

OPTION SPÉCIFIQUE

ESPAGNOL

L'espagnol est la langue officielle de 21 pays, évidemment de l'Espagne, mais aussi d'un grand nombre de pays situés en Amérique latine et en Amérique centrale. Après le chinois mandarin, c'est la langue qui compte le plus de locuteurs natifs, car environ quatre cent quatre-vingts millions de personnes le parlent comme langue maternelle. De plus, son importance croît considérablement aux Etats-Unis.

Par conséquent, le choix de cette option peut constituer un atout : dans la vie professionnelle, la connaissance de l'espagnol est appréciée, et, à un niveau plus personnel, l'espagnol ouvre une fenêtre sur des mondes très riches et variés, ce qui offre la possibilité aux élèves d'appréhender d'autres modes de vie, pensées et formes artistiques.

Par ailleurs, afin d'établir un contact direct entre nos étudiants d'espagnol et des étudiants hispanophones, les élèves auront l'opportunité de réaliser, en troisième année, un échange linguistique et culturel avec une classe de lycée de Bilbao (Pays Basque espagnol).

Objectifs généraux

L'enseignement de l'espagnol se propose de fournir aux étudiants les moyens d'acquérir une maîtrise linguistique, aussi bien parlée qu'écrite, afin qu'au terme des trois années d'études au lycée, les étudiants atteignent le niveau B2. Les quatre compétences langagières sont travaillées : la compréhension et l'expression orale ainsi que la compréhension et la production écrite. Si l'élaboration progressive de compétences linguistiques constitue un axe privilégié, la découverte des diverses facettes des cultures hispanophones, en particulier au travers de la littérature, figure au rang des objectifs prioritaires.

Objectifs fondamentaux

Connaissances et aptitudes

Première année :

Les étudiants acquièrent les bases lexicales et grammaticales nécessaires pour s'exprimer au sujet de situations liées à leur vie quotidienne. Par exemple, ils sont amenés à décrire leurs caractéristiques personnelles, à décrire leur famille, leur maison, leur environnement, leurs loisirs, etc. Ils apprennent à parler du présent, mais aussi du passé et du futur. La lecture de textes simplifiés, souvent en lien avec l'aspect culturel, permet d'améliorer la compréhension écrite. A travers des activités d'écoute, les élèves comprennent des dialogues sur des thèmes de la vie de tous les jours et les paroles de chansons.

En ce qui concerne la découverte de la culture hispanique, celle-ci se développe au fil des trois ans de manière flexible, selon les intérêts des étudiants et les envies des enseignants. Voici quelques indications, mais les contenus peuvent varier. En première année, en principe, les caractéristiques des pays et des régions hispanophones (situation géographique, langues, us et coutumes, fêtes, danses et musiques) sont étudiées, ainsi que l'histoire des différents peuples ayant vécu dans la Péninsule ibérique. L'évolution historique de la langue est également traitée (pourquoi parle-t-on l'espagnol, le catalan, le basque, le galicien aujourd'hui en Espagne ?).

Deuxième année :

Il s'agit de poursuivre l'acquisition des bases lexicales et grammaticales, afin que les étudiants soient capables de s'exprimer, aussi bien à l'oral qu'à l'écrit, de manière plus complexe et variée à propos de différentes thématiques abordées lors de la lecture d'un livre, d'un article de journal ou lors de la projection d'un film. L'objectif étant, pour l'élève, d'en extraire clairement l'information, de donner son opinion et de l'argumenter.

Certains événements historiques pourront être approfondis, tels que la guerre civile espagnole et la dictature de Franco, certaines civilisations précolombiennes, la conquête de l'Amérique, la dictature argentine et les enfants volés, etc. La découverte des différentes formes artistiques (peinture, architecture, cinéma) se déroule tout au long des trois ans.

Troisième année :

Les structures grammaticales et lexicales sont consolidées pour préparer les étudiants aux examens de maturité. Au travers de la lecture d'œuvres littéraires espagnoles et latino-américaines, les élèves développent des compétences d'analyse littéraire. De plus, certains problèmes sociaux actuels peuvent faire l'objet de petits débats en classe. Quant à la production écrite, il s'agit d'apprendre à rédiger un texte argumentatif clair.

Evaluations

Les évaluations écrites, sous la forme d'exercices lacunaires, de traduction et de rédaction, se proposent de vérifier les acquis en grammaire et en vocabulaire.

La compétence orale est évaluée par des exercices de compréhension orale, d'exposés, de dialogues et de discussions.

Examens de maturité

L'examen écrit de quatre heures porte sur une explication de texte, une compréhension orale, une rédaction (argumentation) et une traduction.

L'examen oral dure 15 minutes et consiste à expliquer et analyser un extrait d'une œuvre littéraire étudiée en classe ou choisie par l'étudiant.

Qui peut s'inscrire ?

L'option espagnol est ouverte à tous les élèves désirant apprendre cette langue et curieux de connaître la diversité culturelle du monde hispanique. Les classes se composent essentiellement d'élèves non-bilingues ; les élèves bilingues ne sont donc pas surreprésentés et, s'il y en a, les enseignants essaient de mettre leurs connaissances au profit de l'ensemble de la classe. Les élèves n'ayant pas suivi l'option espagnol en 11^{ème} Harmos peuvent aussi s'inscrire, mais il est souhaitable qu'ils assument un rattrapage, avant de commencer le lycée en août. Les enseignants se tiennent donc à disposition pour leur fournir le matériel nécessaire (il suffit de téléphoner au secrétariat du lycée en mai et celui-ci vous transmettra les coordonnées des enseignants). Quoi qu'il en soit, le premier mois est consacré à une révision des objectifs vus à l'école secondaire, afin d'asseoir des bases communes pour tous.

Dotation horaire

Quatre périodes hebdomadaires par année.

Matériel

Mis à part l'utilisation du livre de vocabulaire : « Le mot pour dire, vocabulaire thématique, espagnol », il n'y a, pour l'heure, pas de choix définitif sur une méthode spécifique. Les enseignants élaborent eux-mêmes leur propre matériel.

Fête du lycée et projet d'échange

Pour terminer sur des activités plus attrayantes, les élèves s'investissent aussi, et de manière différente, lors de la Fête du lycée Blaise-Cendrars (qui a lieu tous les trois ans), en concoctant des plats typiques de la cuisine espagnole et latino-américaine (tortillas, empanadas, dulce de leche, etc.).

De plus, comme mentionné auparavant, nous avons mis en place une collaboration entre le Lycée Blaise-Cendrars et une école de Bilbao, le collège Nuestra Señora del Carmen. Notre échange linguistique débutera cette année scolaire 2021-2022.

Cet échange présente deux finalités : d'une part, il permettra aux étudiants de tisser des liens avec des élèves espagnols et leur famille et, d'autre part, il leur permettra d'étudier l'histoire de deux villes qui, de par leur histoire, se sont construites autour d'une industrie spécifique, l'industrie sidérurgique pour Bilbao et l'industrie horlogère, pour La Chaux-de-Fonds.